

Communiqué de presse
Paris, le 24 février 2006

LE PARI DE L'ENRACINEMENT

Inauguration de l'exposition de femmes issues de l'immigration
Mercredi 8 mars 2006, au Musée de l'Homme

Photographe : MEHRAK / les yeux de la terre
Textes : Agence Atouts Presse senior

Une exposition de 50 photographies, dix itinéraires significatifs de femmes issues de l'immigration, réalisée par l'association « Les yeux de la terre » sera présentée du 8 au 27 mars 2006 au Musée de l'Homme.

Bertrand-Pierre Galey, Directeur Général du Muséum d'Histoire Naturelle, et Zeev Gourarier Directeur du département du Musée de l'homme vous invitent à l'inauguration de l'exposition en présence de Patrick Butor, Directeur de la population et des migrations, et Joëlle Voisin chef du service des droits des femmes, du Ministère délégué à la cohésion sociale et à la parité, et de Catherine Baduel directrice de l'association « les yeux de la terre ».

L'inauguration se déroulera le mercredi 8 mars 2006 à 11 h puis de 12 h à 13h se tiendra une rencontre-débat en direct avec les femmes participant à ce projet :
« *Comment vit-on son statut de femme quand on est issue de l'immigration ?* ».

Iranienne, Malienne, Turque, Indienne, Vénézuélienne..., elles sont venues de partout ces femmes immigrées. Elles ont eu pour la plupart des vies assez cabossées, certaines ont divorcé et supporté seules la charge de l'entretien et de l'éducation de leurs enfants. Elles ont dû vaincre des obstacles pour s'imposer. Pourtant, elles n'ont jamais perdu espoir – à moins qu'elles n'aient compensé leurs moments d'abattement par un surcroît d'énergie – et elles ont apporté la preuve d'une inépuisable disponibilité aux autres.

En fallait-il de la détermination pour, simultanément, apprendre la langue du pays d'accueil, trouver un logement, un travail et veiller sur les siens... Et de la générosité pour que celle-ci crée une association d'entraide, celle-là un relais intergénérationnel, qu'une troisième donne des cours de danse... Aïssa, Maria-Elena, Gaye, Azar ou Howida, chacune a milité à sa manière, convaincue d'avoir un rôle à jouer dans la société... Alors que l'air du temps est parfois violent, l'itinéraire discret et tenace de ces femmes-là force l'estime et le respect. Il témoigne aussi que la solidarité est le recours et la réponse à beaucoup de maux.

Leurs premières racines étaient en Inde, en Chine, en Iran, en Turquie, au Mali, en Egypte, au Kosovo, au Maroc, en Ukraine, au Venezuela. La France est devenu leur pays. Ces dix femmes nous font partager leur histoire depuis le moment de leur départ jusqu'à leur ancrage dans la société française.

Ceci est le début d'une démarche devant aboutir en 2010 à une présentation de 100 femmes issues de 100 pays différents ; l'immigration a plus d'une cause et plus d'un visage.

L'ASSOCIATION LES YEUX DE LA TERRE REMERCIE LES PARTENAIRES DE L'EXPOSITION :

- ∅ Le Musée de l'Homme,
- ∅ La Direction de la population et des migrations,
- ∅ Le Service des droits des femmes et de l'égalité,
- ∅ Le FASILD,
- ∅ La région Ile de France.
- ∅ La Campagne de l'UE « Pour la diversité. Contre les discriminations »,



MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE
MUSÉE DE L'HOMME



AVEC LE SOUTIEN DE LA CITE NATIONALE DE L'HISTOIRE DE L'IMMIGRATION

POUR RAPPEL :

LES YEUX DE LA TERRE

L'association a été créée en mai 2002 par un groupe de professionnels de la photographie, photographes et direction photo. L'idée a été de mettre en place une structure, qui, permettrait, à partir de la photographie de suivre l'évolution de secteur clés de notre société. La photographie n'est pas une fin en soi, mais un outil, venant en complémentarité avec d'autres, situant des instantanés dans une histoire globale.

Le monde agricole européen a été le premier centre d'intérêt de l'association, son titre générique est « Gens de terre, la nouvelle Europe » présenté actuellement au Musée du COMPA à Chartres. En 2004, l'association a entamé son travail sur les femmes issues de l'immigration, « Le pari de l'enracinement » exposé du 8 au 27 mars 2006, au Musée de l'Homme à Paris. La place de l'Homme est au cœur des préoccupations de l'association. Les yeux de la terre a choisi de travailler les sujets sur la durée afin de construire un véritable travail de mémoire.

LA CAMPAGNE DE L'UE « Pour la diversité. Contre les discriminations ».

La DG Emploi, Affaires Sociales et Egalité des Chances de la Commission européenne mène actuellement une campagne d'information paneuropéenne sur cinq ans pour lutter contre la discrimination fondées sur l'orientation sexuelle, la race, l'origine ethnique, la religion ou les convictions, un handicap, l'âge.

La campagne "Pour la Diversité. Contre les Discriminations." est destinée à informer des gens sur leurs droits dans le cadre de la législation UE contre la discrimination ainsi que sur la promotion des avantages positifs de la diversité sur le lieu de travail.

Vous trouverez plus d'informations sur la campagne à l'adresse : www.stop-discrimination.info



CONTACTS :

LES YEUX DE LA TERRE

74, rue Alexis Maneyrol

92370 CHAVILLE

E-mail : les.ydlt@free.fr

Direction des projets : Catherine Baduel

Commissariat d'exposition : LES YEUX DE LA TERRE ;

Fabrication, reproduction, impression : Processus, HAFIBA, Picto-Toulouse, Monchâtre ;

Conception graphique : ær / Paris

Site Internet : www.lesyeuxdelaterre.org

Pour télécharger des photos libres de droit :

<http://mehrak.contextes.org> / Le pari de l'enracinement

MUSÉE DE L'HOMME

Palais de Chaillot

17, place du Trocadéro

75016 Paris

Ouvert de 10 h à 17 h en semaine

De 10 h à 18 h samedi et dimanche

Fermé le mardi

Communication : Lionel Gauthier

Tel : 01 44 05 72 33

E-mail : liongau@mnhn.fr

PRESSE

Arc En Ciel Communication

Barbara Le Roux

Tel : 01 46 37 89 20

E-mail : barbara@arcencielcom.com